

「美好一刻」攝影賽昨揭曉

52幅獲獎作品展出



攝影比賽頒獎禮及得獎作品展開幕儀式

【特訊】由新聞局與多個團體聯合舉辦的2013澳門「美好一刻」攝影比賽得獎作品展於今日至12月1日假盧廉若公園春草堂舉行，共展出52幅獲獎作品。開放時間由早上9時至晚上7時。

是次得獎作品展於昨晚6時半假盧廉若公園春草堂舉行開幕儀式，新聞局局長陳致平致辭時表示，「美好一刻」攝影比賽至今已舉辦第九屆，歷年來，得力於澳門各攝影團體、傳媒團體的協助，和攝影愛好者的支持及參與，為澳門的發展進程留下了影像軌跡，同時豐富了《澳門年鑑》的內容。

新聞局於去年設立的專屬網上平台收集參賽作品，是次比賽吸引215人參賽，共收到907幅參賽作品，參賽者的平均技術水準更勝往年。

該攝影比賽經過三輪專業評選之後，共選出52幅得獎作品，陳明楷憑一幅「小哪吒大顯身手」奪得冠軍；鄭耀林以一幅「馬場海邊晨運好」獲得亞軍；張金加就以一幅「精彩救球」取得季軍。

「美好一刻」攝影比賽冠軍作品：小哪吒大顯身手 作者：陳明楷



「美好一刻」攝影比賽亞軍作品：馬場海邊晨運好 作者：鄭耀林



「美好一刻」攝影比賽季軍作品：精彩救球 作者：張金加



獲獎攝影展全體合照

建築攝影展開幕



嘉賓觀看作品

【特訊】由雲寬文化藝術傳播協會主辦，archphoto有限公司、官樂怡基金會、文化局及民政總署協辦與贊助的「角度-梁爾靈建築攝影展」，昨晚6時30分於官樂怡基金會畫廊舉行開幕儀式，把建築物的美展現與市民。



攝影師梁爾靈

是次展覽主要展出archphoto旗下攝影師梁爾靈的建築攝影作品，儀式由雲寬文化藝術傳播協會總監項成主持。梁爾靈介紹，本次展出的作品，是她過往近10年裡，在世界不同地方拍攝的建築圖片；她希望以自己的視角，發現不同建築的美學所在。

她表示，作為一個人文類的項目，攝影師肩負起讓建築學的理念由舊向新傳遞的使命，而現今的建築攝影，為了提供更好的建築設計概念和環保的理念，攝影師已不僅關注建築物的外形，還會注重建築物內部的設計、用料、以及結構等。她認為，現代人時刻生活在高樓大廈之中，卻反而較少會去鑑賞身邊建築物；她指出，自己的使命便是用相機去記錄身邊的建築物，用自己的視覺去發現優美的角度，進而用照片把這些美學重新呈現於市民面前。



兩位獲獎者與主辦單位合影

加大打擊力度 避免澳門成為毒品中轉站



司警現場模擬人體掃描機的掃描流程

司警監察局啟用設於外港碼頭之X光人體掃描機

外港碼頭設X光掃描機

【特訊】司警在外港碼頭增設的X光人體掃描機正式投入運作，加強打擊人體藏毒案。司警昨日帶同本澳傳媒前往實地瞭解新設立的X光人體掃描機運作情況，包括其操作流程及掃描效果。司法警察局副局长周偉光強調，澳門警方會繼續全力打擊毒品犯罪，絕不會容許本澳成為毒品中轉站。

周偉光昨日表示，在本澳尚未設有X光人體掃描機之前，警方每年在澳門國際機場發現的毒品案件當中都有相當比例是屬於人體藏毒案，且數據呈上升趨勢。有見及此，為了落實“科技強警”概念，在得到上級領導的支持及其它相關部門的協助之下，司警局於2011年8月在國際機場構建本

澳第一台X光人體掃描機。該機器於設立之後有效阻嚇人體藏毒，近年來於本澳被揭發的同類案件大幅減少，由設立當年的11宗下降到去年的2宗，本年至今更是僅揭發了1宗。而在第一台X光人體掃描機起到應有作用後，司警於去年8月開始構想在外港碼頭增設第二台X光人體掃描機，並向海事及水務局提出申請，隨後於得到同意下該機器最終得以設立並投入運作。

周偉光續稱，在未有X光人體掃描機之前，本澳警方發現可疑人士之後無法第一時間確認其是否涉及人體藏毒，只能安排上山頂醫院作相關檢查，而此類檢查往往需時甚長，浪費旅客時間的同時亦有礙提高警方工作效率。而現時設有X光人

體掃描機之後，警方在機場及外港碼頭發現可疑人士之後，可以即場安排他們就近進行X光人體掃描，只需10多分鐘就可以得出結果，大大提升人體藏毒案的偵查效率，亦將對旅客的干擾減至最低。

周偉光強調，澳門警方絕不會容許本澳成為毒品中轉站，會繼續全力打擊毒品犯罪，而司警只會嚴查可疑的旅客，再通過掃描機檢測體內有否藏毒，重申人體掃描機的輻射量非常低，市民無需擔心輻射問題。他並透露，每台X光掃描機價值250萬元，司警未來有計劃在其他口岸增設，包括將來啟用的氹仔北安新客運碼頭，以及因應需求而設於各陸路口岸等位置。



周偉光講解如何根據掃描後得出的X光圖像觀察有無人體藏毒

濠江日報

社長：黃宇光

澳門政府承認為刊登法律廣告有效刊物

2061/13

二〇一三年十一月

28日

星期四

癸巳年十月廿六

多雲間中有雨

溫度 13-18°C

濕度 40-95%

風力 0-10km/h

今日出紙七大張 澳門幣二元正