



官樂怡基金會

FUNDAÇÃO RUI CUNHA

Por Macau, Mais e Melhor. 為澳門，無私奉獻，精益求精

2025 年 2 月運作概述

澳門法律反思研究及傳播中心

為捍衛澳門法律，澳門法律反思研究及傳播中心自 2012 年 4 月至 2025 年 2 月開展了以下活動：

研討會及討論

「日落時的反思」研討會系列

2012 年舉辦 4 場「日落時的反思」研討會，2013 年舉辦 6 場，2014 年舉辦 8 場，2015 年舉辦 17 場，2016 年舉辦 4 場，2017 年舉辦 9 場，2018 年舉辦 10 場，2019 年舉辦 5 場，2020 年舉辦 3 場，此年度是非比尋常的一年，而且年中有幾個月受到新冠肺炎疫情的限制。因為同樣的原因，此系列活動在 2021 年只舉辦了 1 場，2022 年沒有舉辦本系列活動。2023 年舉辦了 2 場活動，2024 年舉辦了 2 場相關研討會。

「法律主題」系列

2021 年 9 月，開辦名為「法律主題」的全新系列活動，專門探討澳門特別行政區的法律及法例的概念。同年舉辦了 2 個中文及葡文講座。2022 年和 2023 年沒有舉辦此類活動。2024 年舉辦了六場有關預防性措施的講座，由 Teresa Leong 主講，其中三場以葡文進行，三場以中文進行。

「歷史敘述文集」系列

2013 年開辦「歷史敘述文集」主題活動，共舉辦 3 場，其後於 2014 年舉辦 7 場，2015 年舉辦 4 場，2016 年舉辦 2 場，2018 年舉辦 1 場，2019 年舉辦 4 場，2020 年舉辦 6 場（其中 5 場為併入「中國文化週」，而且活動期間每天都發佈譯成葡文的中國經典書籍），2021 年舉辦 7 場。2022 年舉辦 10 場，其中 5 場屬於「第二屆中華文化週」活動。2023 年沒有舉辦此類活動。2024 年舉辦了 6 場歷史文化活動。

「有關書本的對話」系列

這個系列活動於 2016 年開始與澳門書友研習會合辦，全年共辦 5 場活動，其後於 2017 年開辦 1 場，2018 年開辦 1 場，2019 年開辦 1 場，2020 年開辦 3 場，2021 年舉辦 2 場，2022 年沒有舉辦此系列活動，2023 年舉辦了 2 場，2024 年 2 月舉辦了 2 場活

動。

「意見之輪」系列討論

2016 年 11 月開始舉辦此系列討論，只舉辦 1 場。不過後來恢復舉辦該活動，並於 2019 年舉行兩次系列討論。2020 年沒有舉辦此類活動。2021 年舉辦了 2 場有關澳門特區疫情及健康等關鍵議題的研討會。2022 年只舉辦了一場有關睡眠質素的研討會。2023 年共舉辦 5 場系列討論，主題涵蓋各種時事議題，包括人工智能、數字平台、遙距工作、醫學、藝術及地緣政治。2024 年又舉行五場研討會，主題豐富多元，如雙語兒童的語言遲緩、健康與肥胖、大型科技公司的未來與壟斷、巴西外交政策以及中國、

「澳門法律反思研究及傳播中心系列 - 大灣區」

這個新系列是在 2019 年 4 月設立，同年共舉行 2 場會議。2020 及 2021 年沒有舉辦此類活動。2022 年共舉辦三場研討會，主題為橫琴粵澳深度合作區的投資和法律系統的整合。2023 年舉辦了 2 場會議，討論大灣區的現狀和未來，澳門橫琴、香港深圳之間的一體化發展，以及葡語系國家的潛在機遇。2024 年，舉行 1 場有關大灣區城市與歐洲關係當前概況的圓桌會議。

「談論歷史」系列

此系列由 2017 年起開始舉辦，同年舉行 4 場，2018 年舉行 3 場，2019 年舉行 1 場，2020 年舉行 3 場，2021 年舉行 1 場，2022 年及 2023 年舉行 0 場，2024 年舉行 1 場。

「數字對話」系列

這項新的系列活動又稱為「數字對話」，於 2020 年時設立。一月底時，澳門受到新冠肺炎疫情影響，採取隔離及社交距離措施。雖然當時要無限期關閉畫廊的場地，但是我們通過互聯網平台（Zoom），籌備使用新模式與公眾進行遠距離互動，並通過社交網絡進行傳播。隨着相關措施放寬，官樂怡基金會恢復面對面活動，而線上活動方面則與本地的媒體公司進行各種合作，變成了現場及數字形式的混合活動。

基金會以這種新形式舉辦了 7 場研討會。2021 年，與《澳門商業》雜誌合作的 FRC-MBtv 系列，舉行了 4 場虛擬或現場及數字形式的混合研討會，討論時興主題。2022 年，舉辦了 4 場研討會。2023 年舉辦了 4 場研討會，討論有關商業及社會文化產業的

議題。2024 年舉辦了 2 場研討會，探討新一輪博彩經營權及澳門經濟復甦的議題。

「實踐課程」系列

2012 年，澳門法律反思研究及傳播中心提供 7 期“法律實踐培訓課程”，2013 年及 2014 年，每年開辦 6 期課程。2015 年及 2016 年，每年開辦 4 個課程。2017 年，開辦 3 期“法律實踐培訓課程”，2018 年開辦 6 期。2019 舉辦 2 項持續進修課程。受到疫情及有關情況影響，2020 年沒有開辦任何課程。2021 年只開辦了 1 個初級葡語課程。2022 年只開辦 1 個基礎葡語課程。2023 年，官樂怡基金會教育中心沒有開辦任何課程。2024 年，為翻譯員開辦了 1 個有關有關澳門民法、商法、刑法及行政法的密集培訓課程。

澳門法律反思研究及傳播中心出版物

澳門法律反思研究及傳播中心出版兩本雜誌(《反思法律》和《澳門雜誌》)及《時事通訊》，2012 年共出版三本，2013 年出版 6 本。除此之外，中心還於 2013 年出版《Teoria Geral do Direito Civil. Direito Processual Civil I》，作者皆為澳門大學法學院教授：Cândida Pires、Paula Correia、Teresa Lancry Robalo 及 Henrique Carvalho。

2014 年，出版 6 本《反思法律》、3 本《澳門雜誌》、1 本《澳門法律反思研究及傳播中心課程節錄 2 刑事訴訟及澳門司法實施》，作者：Cândida da Silva Antunes Pires、《Direito de Macau – Reflexões e Estudos》及由 Teresa Lancry G. Albuquerque e Sousa Robalo 編著的補充材料《Coletânea de Direito Penal de Macau》(2014 年 9 月)。

2015 年，出版了以下書籍：《澳大法學院公報第 35 期》、《Aquisição e Aceitação em Garantia de Acções Próprias - Contributo para Compreensão dos Seus Regimes》，作者：Edson Jordão da Silva (碩士論文 – 電子書)、《反思法律七》、《反思法律八》、《澳門雜誌五》、《澳門雜誌六》、附有學說、判例及立法評論的雙語專業雜誌、《Estudos de Direitos Fundamentais no Contexto da JusMacau》，作者：Paulo Cardinal、《澳門法律反思研究及傳播中心課程節錄 3—澳門特別行政區有關稅收及行政違法行為之法律制度》，作者：João Torrão、《Contributo para a Legística de Expressão Portuguesa. Guia Prático para Timor Leste》，作者：Manuel Andrade Neves、Inês Sequeira Mendes 及 Nuno Sardinha da Mata、《O Direito do Jogo em Macau. Evolução, História e Legislação》，作者：Óscar

Madureira 及 Fernando Vitória、《中華人民共和國物權法》（三語版本），作者：Vicente João Monteiro。

2016 年，基金會出版了下列書籍：《澳門特別行政區與歐盟》（三語版本），作者：Francisco José Leandro、《Direito do Jogo, Volume I》，作者：Jorge Godinho、《反思法律九》、《澳門刑法典和刑事訴訟法典頒佈 20 週年紀念研究》，由多人合著、《司法日程記事本 2017 雙語版》、技術協調：Oscar Madureira 及 Serafim Cardoso、《澳門特別行政區公共採購法律制度》，作者：João António Valente Torrão。

2017 年，出版了以下書籍：《跨境資料轉移及澳門特別行政區資料保護框架》—三語論文集，作者：Catarina Guerra Gonçalves、《Direito, Transição e Continuidade – Escritos Dispersos de Direito Público de Macau》，作者：Paulo Cardinal、《澳門雜誌七》及《澳門雜誌八》。

2018 年，出版了以下書籍：《澳門雜誌九》及《司法日程記事本 2019 雙語版》。

2019 年，出版了以下書籍：《Colectânea de Direito Penal de Macau》第二版，作者：Teresa Lancry Robalo、《澳門法律行為意思錯誤法律制度》，作者：Paula Nunes Correia、電子書《Apostar na cidadania corporativa: pensar o futuro dos actuais contratos de (sub) concessão e os contratos de concessão no futuro》，作者：Sofia Pinto Ribeiro（論文集）以及《司法日程記事本 2020 雙語版》。

2020 年只出版了《司法日程記事本 2021 雙語版》。

2021 年和 2022 年沒有出版下一年度的《司法日程記事本 雙語版》。

2023 年，基金會轄下的澳門法律反思研究及傳播中心出版了一本法律書籍：《評逃避責任罪》中葡雙語版本，作者：Pedro Sá Machado。

2024 年，澳門法律反思研究及傳播中心沒有出刊任何刊物。

書籍及雜誌發佈及介紹會

澳門法律反思研究及傳播中心主辦了數場新書發佈會，包括由基金會出版以及與法律或國際關係有關的作者出版的書籍。2012 年，發表兩本新書；2013 年，舉辦 6 次此類性質的活動；2014 年，發表新書《Do Ato Médico ao Problema Jurídico》，作者：Vera Lúcia Raposo、《Direito de Macau - Reflexões e Estudos》，作者：Cândida da Silva Antunes Pires、《Colectânea de Direito Penal de Macau - Materiais de Apoio》，作者：Teresa Lancry G. Albuquerque e Sousa Robalo 以及《Commercial Arbitration between China and the Portuguese-Speaking World》，作者：Fernando Dias Simões。

2015 年，發表 7 本書籍，分別是：《Estudos de Direitos Fundamentais no Contexto da JusMacau》（作者：Paulo Cardinal）、《A Jurisdição Cautelar Civil em Cabo Verde》（作者：Cândida da Silva Antunes Pires）、《O Direito do Jogo em Macau》（作者：Óscar Madureira e Fernando Vitória）、《中華人民共和國物權法》（三語版本）（作者：Vicente João Monteiro）、《Roque Choi, um homem dois sistemas》（作者：Cecília Jorge 和 Rogério Beltrão Coelho）、《Manual de Legística Formal》（作者：José Miguel Figueiredo 及 António Manuel Abrantes）。

2016 年，同樣地發表了 7 本書籍，分別是：《澳門特別行政區與歐盟》（三語版本）（作者：Francisco José Leandro）、《Direito do Jogo, Volume I》（作者：Jorge Godinho）、澳門現代建築協會刊物《Macau: Reading The Hybrid City – Discovering Manuel Vicente》（由 Ung Vai Meng 進行介紹，並由 Carlotta Bruni 及 Carlos Marreiros 作批判性閱讀）、《澳門刑法典和刑事訴訟法典頒佈 20 週年紀念研究》（由 Manuel Leal Henriques 及孫同鵬教授介紹）、《司法日程記事本 2017 雙語版》（技術協調：Oscar Madureira e Serafim Cardoso，由 Miguel de Senna Fernandes 介紹）、《Um Diálogo Consistente – Olhares recentes sobre temas do Direito Português e de Macau》、《15 Anos Depois: A imprensa Portuguesa de Macau 1999-2014》（由 Sérgio Almeida Correia 介紹）。

2018 年，發佈 6 本書籍，分別為：詩集及攝影集發佈會《...o sol, logo em nascendo, vê primeiro》，作者：Carlos André教授，由 Vera Borges 教授介紹(30.01.2018)；書籍發佈《Poemas Matizados》，作者：Sellma Luanny (08.03.2018)；書籍發佈《O Silêncio dos Céus》，作者：Fernando Sobral，由 Tereza Sena 介紹(12.04.2018)；Luís Bernardino 介紹書籍《Timor Leste da Guerrilha às Forças de Defesa》(31.10.2018)；Paulo Cardinal 及 Vanessa Amaro 介紹書籍《Macau, depois do adeus》，作者：Arnaldo Gonçalves (14.11.2018)。

2019 年，發佈 2 本書籍，分別為：《澳門法律行為意思錯誤法律制度》，作者：Paula Nunes Correia，由作者及翻譯梁健文作出介紹 (31.10.2019)；電子書《Apostar na cidadania corporativa: pensar o futuro dos actuais contratos de (sub) concessão e os contratos de concessão no futuro》，作者：Sofia Pinto Ribeiro，由 Ana Paula Barros 介紹 (20.11.2019)。

2020 年沒有舉辦此類活動。2021 年於官樂怡基金會舉辦了 3 場書籍介紹會，分別為：《Literatura, Arte e Sociedade em Portugal: da Modernidade à Contemporaneidade》，作者：Ana Maria Saldanha（澳門理工學院客座副教授）；介紹：Carlos Morais José（通過 Zoom）及 Isabel Pires de Lima (02.06.2021)；《中國古代以及古典文學》，作者：André Lévy；翻譯：Raul Pissarra；出版：Livros do

Meio ; 介紹 : Raul Pissarra、姚京明及 Carlos Morais José (16.06.2021) ; Selma Luanny 詩集介紹·題為《Lilásés》和《Julietta Serei Eu》·由編輯 Rogério Beltrão Coelho 与女作家兼诗人主持(27.10.2021)。

2022 年於官樂怡基金會畫廊舉行了 2 場書籍發佈及介紹會·包括:《內心的光》童書·作者: Delora Sinha 和 Gabriel。本書為三語圖書(葡語、粵語、土生葡語)·旨在促進兒童在適應社會及校園生活時·發展情緒能力和身心健康(28.05.2022); 以及《孔子和《論語》十五講》·作者: Giorgio Sinedino·是澳門大學發行的中葡雙語圖書·發佈會當日由姚京明教授和 João Veloso 對本書進行講解(21.10.2022)

2023 年於官樂怡基金會畫廊舉行了 3 場書籍發佈會·包括:《Memórias, Viagens e Viajantes Franceses por Macau, 1609-1900》·作者: Ivo Carneiro de Sousa (09.05.2023); 《評逃避責任罪》·作者: Pedro Sá Machado (15.06.2023); 以及中華文化雜誌《Via do Meio》第一及第二期(14.06.2023)。

2024 年於官樂怡基金會畫廊舉行了 5 場書籍發佈會·包括:《Lex Mercatoria: Estudos em Homenagem ao Professor Augusto Teixeira Garcia》(多人合著)·統籌: 澳門大學法學院院長唐曉晴教授(18.01.2024); 《Macau Patterns》·作者: Eva Bucho (04.06.2024); 《A Chave》·作者: José Manuel Simões (12.06.2024); 《A Campanha: Rossilhão 1793》作者: Vítor Carmona (08.08.2024); 《Curadoria do Complexo e da Greve Aberta》(葡語書籍)·作者: Terry Smith·包括 Margarida Saraiva 的散文《Entre línguas, territórios e paradigmas》(16.12.2024)。

其他舉辦的活動:

2014 年·我們推出第一本電子書及線上書店·並與魯彌士主教幼稚園合辦澳門法律反思研究及傳播中心開放日·與澳門葡文學校合辦「主持正義」活動以及與東方基金會合辦“電影中的正義”系列活動·放映 6 部長片·並舉辦與本地機構簽訂合作協議儀式·共舉辦 12 場活動。

2015 年·開展了類似的活動·同時亦開設了全新的項目·系列活動·工作坊·葡語國家代表團訪問·共舉辦 20 場活動。2016 年·基金會舉行了有關葡語國家經濟合作的研討會·講座·國際研討會·簽訂機構協議·以乃推出電台節目“Falar Direito”(13 次廣播節目)·共計 33 項活動。

2017 年·許多活動及系列活動都繼續進行·開展了不同主題的講座和研討會·與本地的中葡學校合辦各動活動·以及為本地或途經澳門的作家舉行新書發佈會·總計 68 項

活動。2018 年，舉辦了工作坊、與學校合辦活動、針對年輕一代的法律節目、官方代表團訪問、有關澳門當下社會、歷史及建築問題的會議；此外，基金會繼續開展電影系列活動，全年共舉辦 13 場活動，活動數量減少的原因是取消了官樂怡基金會“Falar Direito” 電台節目。

2019 年，基金會舉辦了各項活動，如有關建築和歷史遺產保護、新聞和聲音的價值、校園學習中的閱讀障礙的講座。此外，基金會還有與當地學校的活動、主題工作坊、針對年青人的法律活動，並繼續舉辦電影系列活動，總共有 17 項活動。2020 年，儘管受到疫情的限制，仍然舉辦 6 項活動，而且全部安排在年底的幾個月，包括為大學生提供研學訪問及小班課堂、開展關於建築、法律、貿易及投資、知識產權及創意經濟等主題的研討會，以及用葡文和英文進行的工作坊。

2021 共舉辦 17 項活動，包括與學術機構和本地協會共同舉辦的研討會，內容涵蓋教育、法律、建築、遺產、商貿、以及大師班、研學訪問、針對年青人的法律活動、以及放映一系列於澳門拍攝的電影。2022 年，共有 9 項活動納入此類別，包括：以「電影中的美食」為主題的電影放映系列活動，音樂、書信文學、建築講座、學術機構的常規課程及研學訪問，針對年青人的法律活動。

2023 年，基金會與其他機構合作籌辦 15 項重要活動，當中的一大焦點是與聖若瑟大學建立合作關係，使歷史與遺產公開講座系列活動得以啟動。講座和談話圍繞歷史遺產、社會、教育、文化、城市化、建築、旅遊、經濟及法律等主題。

2024 年共舉辦了 25 場研討會，基金會繼續與多間知名機構保持合作關係，當中包括：聖若瑟大學、澳門大學、雙語週報《澳門平台 Plataforma》、《號角報 O Clarim》週報、澳門多個商會、Docomomo 澳門研究中心、澳門—中國及葡語國家創新創業協會、澳門土生葡人青年協會及 Rede Camões na Ásia & África。

2025 年：

- **參觀與簡介會—浙江大學晨興文化中心**，26 名來自該校獎學金項目的學生參與了此次活動。學生們的專業背景涵括人文學科、社會科學、自然科學、醫學和工程學，他們希望了解官樂團怡基金會，特別是基金會促進澳門與中國內地文化和教育交流方面的理念和獨特貢獻 (07.02.2025)
- **「網絡安全：法律層面與商業保護」研討會**，討論企業如何防範網絡攻擊的風險，與會者包括：Nuno Sardinha da Mata、Freddie Lai、Melody Qian 和 Paulo Rowett，活動由由 C&C 律師事務所與國際保險中介機構 Lockton 共同主辦 (24.02.2025)

社會文化部

以社會文化部的發展策略及支持澳門人作為前提下，該部門開展了以下活動：

展覽

自基金會成立以來，已經於畫廊舉辦了 134 場展覽，其中，2012 年舉辦 11 場，2013 年舉辦 12 場，2014 年舉辦 17 場，2015 年舉辦 16 場，2016 年舉辦 18 場，2017 年舉辦 21 場，2018 年舉辦 19 場，2019 年舉辦 20 場。2020 年，雖然因為疫情而暫停舉辦活動（特別是在二月至六月期間），但是仍然能夠舉辦 15 場展覽。2021 年舉辦了 18 場展覽，不同藝術風格的展覽、表演及裝置。2022 年舉辦了 21 場展覽。2023 年的展覽數量升至 25 場。2024 年舉辦了 25 場個展及聯展，涵藝多種藝術流派。

2025 年：

- 「三巴墨韻」曾貞貞個展，展出作品以山水為主題，受宋、元、明、清影響，探索中國古代傳統水墨畫的藝術境界。展覽由澳門青年美術協會及澳門美術協會合辦 (07.01.2025-18.01.2024)
- 「海上月牙」文物藝術展，由本地第三代收藏家歐路易舉辦，他的中葡家族擁有多件無價之寶。本次展覽匯集了從 4 世紀到 19 世紀的藝術品，如陶瓷、文獻、書籍、繪畫等(21.01.2025-08.02.2025)
- 「心影澳門」仇耀中攝影展，作品由本地知名藝術家及專業攝影師仇耀中拍攝，他擁有超過 30 年攝影經驗。本次展覽收錄 30 幅以澳門為題材的攝影作品，探索不同的主題、風格及技巧。策展人：藝術評論家、畫家兼大學教授薛達衛 (18.02.2025-01.03.2025)

展覽配套活動

導賞團、創意工作坊、書籍發佈會、圍繞...的談話

2012 年及 2013 年分別舉行 9 場及 5 場展覽配套活動。2014 年舉辦了 3 場音樂和工作坊的配套活動。2016 年舉辦 3 場與展覽配套的兒童繪畫工作坊。2017 年舉行了 11 節實踐課和工作坊。2018 年在展覽期間舉辦了 9 項繪畫、音樂以及圍繞展覽主題的辯論活動。2019 年共舉辦 10 場繪畫及聲音的工作坊。

2020 年舉辦了 3 項展覽配套活動，包括視覺藝術、繪畫技巧工作坊，以及由作者講解

的導賞活動。2021 年共舉辦 6 項配套活動，如講座、課程、書畫工作坊以及導賞活動。2022 年組織了 3 項與展覽有關的活動，包括導賞以及為跨境學生集體展舉辦的藝術家圓桌會議。

2023 年舉行了 2 場開放給澳門市民參與的工作坊，分別是水彩畫展的配套活動及中秋節的慶祝活動。

2024 年舉行了 11 場活動，包括漫畫作者簽名會、繪畫工作坊，以及由本地學校、療養院和社區協會組成的展覽導賞團。

音樂活動

基金會自成立以來，一直致力推廣澳門的音樂文化，透過提供場地及設備，讓澳門的藝術家能有一個免費的舞台表演及宣傳他們的才華。自 2012 年至 2024 年，已舉辦 648 場音樂會、獨奏會、晚會和音樂比賽。

2025 年：

- 「鋼琴演奏—精創音樂文化協會」是每月舉辦兩次的青年展示才藝活動，由李周麗華、黎翰澄和林嘉韻主持 (10.01.2025、24.01.2025、14.02.2025、28.02.2025)

文化活動和書籍發佈或介紹會

官樂怡基金成立至今，由基金會舉辦的文化活動總數已相當多。2012 年舉辦 2 場文化活動，2013 年舉辦 24 場，2014 年舉辦 87 場，2015 年舉辦 103 場，2016 年舉辦 99 場，2017 年舉辦 120 場，2018 年舉辦 91 場，2019 年舉辦 95 場，2020 年即使受疫情影響，仍然舉辦 27 場此類活動。2021 年舉辦 61 場，回顧這一年，與精創音樂文化協會協辦每週一次的鋼琴演奏，於三月重新啟動，並改為每月兩次；2022 年舉辦 50 場。2023 年舉辦了 46 場活動，2024 年舉辦 58 場活動。

2025 年：

- 蛇年賀歲春帖迎新，今年一連兩日舉辦揮春活動，共有 37 位本地書法大師和詩人即席揮毫 (15.01.2025 和 16.01.2025)

取消的活動

鑑於出現官樂怡基金會不可控的因素，因此暫停、推遲或取消澳門法律反思研究及傳

播中心及社會文化部原定於本年度舉辦的部分活動。

澳門法律反思研究及傳播中心

因應藝術家的要求及政府當局的決定，部分澳門法律反思研究及傳播中心的活動最終未能舉辦，取消部分文化、社會以及教育活動。由於新冠肺炎疫情及強烈熱帶風暴下採取的民防措施，2021年取消2場活動。2022年，中心共取消3場活動。2023年，中心只取消了1場活動。2024年取消2場活動。

社會文化部

因應藝術家的要求及政府當局的決定，社會文化部的活動最終未能舉辦，取消部分文化、社會以及教育活動。由於新冠肺炎疫情及強烈熱帶風暴下採取的民防措施，2021年取消11場活動。2022年共取消13場活動。2023年，取消的活動數量減至4場。2024年只有3場活動沒有落實。

資產負債表(澳門元)

2025年2月28日

資產

固定資產淨值

6,079,672.97

流動資產

| | |
|----------------|---------------|
| 現金 | 5,043.40 |
| 活期存款 | 1,659,278.08 |
| 官樂怡基金會教育中心活期存款 | 70,721.58 |
| 定期存款 | 61,438,239.55 |
| 應收帳款 | 72,187.79 |

流動資產總額

63,245,470.40

庫存總額

361,200.75

其他資產

347,278.07

資產總額

70,033,622.19

流動負債

| | |
|------------|---------------|
| 應付帳款 | 7,240.00 |
| 應付薪酬 | 4,765.00 |
| 其他流動負債 | 5,648.00 |
| 基金會物業購置準備金 | 52,642,051.43 |
| 其他準備金 | 0.00 |

負債總額

52,659,704.43

資產淨值

17,373,917.76

基金會基金、儲備和餘絀結轉

基金會基金

| | |
|-------------|---------------|
| 創始人之初始捐獻 | 25,000,000.00 |
| 共同創始人官澤中之捐獻 | 12,500,000.00 |
| 共同創始人官澤寧之捐獻 | 12,500,000.00 |

基金會基金總額

50,000,000.00

捐贈

| | |
|---------------------|--------------|
| 來自創始人及共同創始人之捐贈 (實物) | 1,459,395.00 |
| 他人捐贈 | 559,805.00 |

| | | |
|------------------------|----------------|---------------|
| <u>捐贈總額</u> | 2,019,200.00 | |
| <u>收支餘絀結轉</u> | -33,168,700.76 | |
| <u>2025 年結餘</u> | -1,476,581.48 | |
| <u>基金會基金、儲備和餘絀結轉總計</u> | | 17,373,917.76 |

收支餘絀表 (澳門元)

2025年2月28日

收入

捐贈

來自創立人之捐贈

書籍捐贈 0.00

其他藝術品捐贈 0.00

捐贈總額 0.00

澳門法律反思研究及傳播中心活動

書籍銷售 525.00

總計澳門法律反思研究及傳播中心收入 525.00

社會文化部活動

書籍銷售 180.00

場地租借 0.00

總計社會文化部收入 180.00

官樂怡基金會教育中心

總計官樂怡基金會教育中心收入 0.00

總收入 705.00

銷售成本

澳門法律反思研究及傳播中心出版物 242.71

社會文化部出版物 74.00

折扣 0.00

總計銷售成本 316.71

毛收入

388.29

支出

行政費用

辦公室物料及維護 460.00

影印 18,972.82

電腦 13,827.08

水電 6,500.00

電話及網絡 2,376.86

交通 1,179.00

刊物 610.00

銀行費用 100.00

民事責任保險費 0.00

| | | |
|----------------|------------|-------------------|
| 財物保險費 | 0.00 | |
| 交際費 | 654.50 | |
| 清潔費 | 0.00 | |
| 安保費用 | 6,710.00 | |
| 冷氣及通風系統 | 0.00 | |
| 其他行政費用 | 893.75 | |
| 維修及保養費用 | 183.00 | |
| 12D 住宅單位管理費 | 1,950.00 | |
| 12D 住宅單位其他費用 | 696.00 | |
| 支援服務 | 5,000.00 | |
| 雜項費用 | 0.00 | |
| <u>總計行政費用</u> | | 60,113.01 |
| 製作費用 | | |
| 平面設計 | 170,000.00 | |
| 平面打印 | 0.00 | |
| 活動宣傳 | 20,000.00 | |
| 即時傳譯 | 1,083.90 | |
| 翻譯及校對 | 0.00 | |
| 活動用品 | 5,098.40 | |
| 錄音及錄像 | 0.00 | |
| 交際費 | 3,790.70 | |
| 郵遞及交通 | 0.00 | |
| 第三方活動及服務費用 | 0.00 | |
| 外部項目分攤費用 | 5,000.00 | |
| 禮物/獎杯/獎項 | 4,656.01 | |
| 活動兼職津貼 | 200.00 | |
| 活動清潔費 | 2,227.25 | |
| 活動清潔用品 | 231.20 | |
| 維修費 | 5,591.00 | |
| <u>總計製作費用</u> | | 217,878.46 |
| 捐贈及捐獻 | | |
| 書籍雜誌捐贈 | | |
| 其他捐贈 | 0.00 | |
| <u>捐贈及捐獻總額</u> | | 0.00 |
| 人事費用 | | |
| 工資及薪金 | 171,400.00 | |

| | | | |
|----------------|--------------|--------------------|-----------------------------|
| 聖誕及農曆新年獎金 | 100,957.50 | | |
| 補償 | 117,820.00 | | |
| 員工福利 | 3,905.50 | | |
| 旅費 | 0.00 | | |
| 保險 | 0.00 | | |
| 社保及職業稅 | 1,020.00 | | |
| 其他人事費用 | 30,537.00 | | |
| <u>總計人事費用</u> | | 425,640.00 | |
| 折舊及撥備 | | | |
| 折舊 | 0.00 | | |
| 撥備 | 0.00 | | |
| <u>總計折舊及撥備</u> | | 0.00 | |
| | | | <u>總費用</u> |
| | | | 703,631.47 |
| 營運結餘 | | | <u>-703,243.18</u> |
| 其他收入 | | | |
| 財務收益 | - 773,338.30 | | |
| <u>總計其他收入</u> | | -773,338.30 | |
| 淨值 | | | <u>-1,476,581.48</u> |