

新聞記事簿

藝文薈萃

管弦樂團赴韓管樂節獻藝

管樂演奏粵金曲獲好評

應韓國濟州國際管樂節方面邀請，由團長李鴻燦率領的澳門管弦樂團一行日前飛赴濟州參加演奏，以西方管樂演奏中國民間特色音樂，大獲好評。李鴻燦稱，未來會繼續朝此方向努力，更好彰顯此種演奏形式所呈現的藝術效果。“音樂無分國界，是世界的語言”，於此屆國際管樂節上再獲充分肯定。

今年是新中國成立六十五周年及澳門回歸祖國十五周年，澳門管弦樂團為隆重其事，先後開辦連場雙慶活動。此番組織一行七十餘人的龐大管樂隊赴韓國參與第九屆國際管樂節，為其中的系列活動。濟州是韓國旅遊熱點，又是著名的音樂城市，今年又適值第十八屆亞太管樂節同期舉行，更添熱鬧氣氛。

管樂發展，風格更趨多元，最突出的是將傳統廣東音樂改編成管樂演奏，過去在澳演出深受歡迎外，在海外演出也獲好評。去年赴台灣參加桃園國際管樂節，演畢即獲當地負責上台致謝詞。此番在韓演出後，也獲當地音樂協會領導特別關顧。

管樂發展，風格更趨多元，最突出的是將傳統廣東音樂改編成管樂演奏，過去在澳演出深受歡迎外，在海外演出也獲好評。去年赴台灣參加桃園國際管樂節，演畢即獲當地負責上台致謝詞。此番在韓演出後，也獲當地音樂協會領導特別關顧。

此行赴韓，樂團演奏自行改編的廣東音樂《娛樂昇平》、中國民族音樂《阿里的姑娘》及弓舞、搖籃舞曲，還有香港電視劇主題曲《願世間有青天》等，均令樂迷歡呼雀躍，掌聲雷動。用西方管樂演奏中國民間音樂尤其廣東音樂，為該樂團首創，因廣東音樂風格和使用的樂器與管樂有很大不同，洋為中用，以管樂隊演奏地道的傳統音樂，使之更具特色，發揚光大，甚不容易。

凸顯澳門中西文化

李鴻燦表示，未來希望這種演奏形式更富藝術效果，凸顯澳門的中西文化城市地位。還望政府加以扶助樂團，更具條件推動發展，不斷提升水平。



嘉賓及展覽作者合影



管弦樂團負責人與濟州國際管樂節籌委會成員合影



本報記者 報導  
暨大實習生 李俊強

樂團於濟州藝術中心演出獲好評

傳奇音樂家月底獻藝

全球著名爵士音樂家、古典音樂家、鋼琴家以及作曲家阿圖羅·桑多瓦爾(Arturo Sandoval)，將於本月三十日晚在澳門威尼斯人度假村威尼人劇場獻一場“Arturo Sandoval Quintet”演出，並作為澳門威尼斯人七周年誌慶活動的一部分。表演門票現已在各大金光票務售票處發售。

桑多瓦爾是當今極具影響力的音樂家之一，曾獲身多個備受關注的頒獎典禮，當中包括奧斯卡金像獎、格林美獎以及公告牌音樂獎等，並與多位世界知名巨星同台演出。這位生於古巴的音樂人曾十度囊括格林美獎，並獲提名多達十九次，亦曾六度獲得公告牌音樂獎，以及一項奧美獎。他是於澳門威尼斯人的演出，正是觀眾欣賞音樂大師展現才華的難得機會。

光影表演開展民調

旅遊局正展開“影、像、澳門”光影表演的民意調查工作，收集市民、商戶及旅客的意見，作為未來增加相關旅遊產品的參考。

旅遊局致力推動“社區旅遊計劃”，構思更多旅遊產品，以增加各區的魅力，實分



漁人碼頭曾為光影表演的試點

旅客到不同區域遊歷。

了解節目成效

旅遊局於二〇一三年推出《論區行賞》首四條步行路線，並不斷豐富沿線的旅游產品。“影、像、澳門”光影表演是考慮加插的元素之一。為了解市民、商戶及旅客對光影表演的認知度、支持度及影響等，旅遊局於八月十三日至九月二十日分階段進行街區問卷調查及網上問卷調查。

在街區問卷調查中，旅遊局將撰寫報告書，作為未來訂定相關政策的參考。同時，也將視乎問卷的結果，考慮是否於其他地點安排光影表演。

街訪網上調查

澳門漁人碼頭是《論區行賞》——藝文探索之旅的景點之一，旅遊局以漁人碼頭作試點，於四月率先推出為期十五天的“影、像、澳門”光影表演，歡迎大家參與。該表演

師生共賞佳作

開幕式昨日傍晚六時半在官樂怡基金會畫廊舉行，歐洲研究學會主席麥健智、美術協會會長黎騰，

資深教育工作者劉潔冰、理工學院教授戴定章等到場。馮寶珠表示，是次展覽是各人於研究階段的作品，透過展覽交流藝術心得，從而鼓勵學生繼續向藝術創作邁進。

展覽期為八月三十日，開放時間為週一至週五上午十時至晚上七時，週六下午三時至晚上七時，周日及公眾假期休息。



四人聯展版畫翼傳承

由官樂怡基金會、澳門國際版畫藝術研究中心合辦的一承傳——馮寶珠、吳麗嬌、吳詠詠、林婉媚畫展四人展昨日揭幕。展出四人的版畫藝術高專學校副教授馮寶珠與其學生在研究生時期的三十多幅版畫作品，類型涵蓋凹版、木刻版畫及平版畫。馮寶珠表示，版畫藝術的意義與價值，在於透過藝術的交流與傳承，使版畫藝術在傳承中，不斷發展。

澳門國際版畫藝術研究中心於二〇一一年成立，致力組織熱愛版畫藝術的人士，共同研究版畫藝術的傳承。此次展覽以中西方版畫藝術的表現方式，發掘更多元的藝術語言，藉以薪火相傳版畫藝術。希望居民、旅客在欣賞作品的過程中，獲得不同的啟發。

2014. 8. 14. Macao daily. Legado's opening.