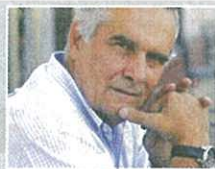




Activista Sulu Sou publica livro sobre mudanças sociais

Pág. 6



Morreu um inovador da rádio e televisão portuguesa

Última

澳門論壇日報

Jornal Tribuna de Macau

WWW.JTM.COM.MO
AO SERVIÇO DE MACAU DESDE 1982

Director José Rocha Dinis • Director Editorial Executivo Sérgio Terra • Nº 4576 • Quinta-feira, 14 de Agosto de 2014

10 PATACAS



Salários de "croupiers" motivam hoje novo protesto

Pág. 7

PEREIRA COUTINHO ELOGIOU INICIATIVA PELA ATENÇÃO QUE ESTÁ A GERAR

Deputados nomeados apelam a boicote ao referendo

Por considerarem que o referendo não oficial é uma iniciativa que pretende "destruir a tranquilidade social", os deputados Tsui Wai Kwan e Dominic Sio apelaram ontem à população para se "recusar a aceitar" a iniciativa. Vong Hin Fai e Gabriel Tong, também deputados nomeados pelo

Chefe do Executivo, manifestaram "firme oposição" ao referendo que pretende "prejudicar a ordem constitucional e política". Pereira Coutinho, por seu turno, disse que a iniciativa tem o mérito de estar a cativar mais a população que a eleição do Chefe do Executivo.

Pág. 3

Lei do ruído aprovada na Assembleia Legislativa

A Assembleia Legislativa aprovou ontem por unanimidade a proposta de lei que contempla o aumento de multas para o controlo do ruído ambiental.

Pág. 2

Receitas VIP da SJM caem 5%

Apesar das receitas da Sociedade de Jogos de Macau (SJM) terem aumentado, em termos anuais, 4,7% no primeiro semestre deste ano, as receitas VIP registaram uma queda de 5%.

Pág. 5

Soho inaugurado no City of Dreams

Restaurantes, bares, "paredes digitais" e interactivas com mensagens personalizadas e efeitos visuais 3D são algumas das ofertas do novo espaço do City of Dreams.

Centrais



"Legado" de gravuras inspirado no coração

Centrais

Ataque a site de Chan Meng Kam

O inquérito online que estava a ser realizado sobre o Metro Ligeiro num site de uma associação do deputado Chan Meng Kam foi suspenso depois de a página online ter sido alvo de um ataque informático. O inquérito pretendia obter as opiniões dos cidadãos sobre o percurso do Metro Ligeiro na zona da Areia Preta. Em declarações ao Ou Mun Tin Toi, o número dois de Chan Meng Kam, o também deputado Si Ka Lon, revelou que o ataque provocou vários problemas e erros no processamento dos votos. Por exemplo, por cada voto que era colocado na opção do percurso que passa pela marginal, Si Ka Lon revelou que o inquérito online foi suspenso e será retomado mais tarde depois de resolvidos os problemas que são atribuídos a um ataque informático de autor desconhecido. O Governo tem recomendado a proposta que passa pela Avenida 1 de Maio, mas esta ideia tem sido bastante contestada pelos moradores daquela zona.

2014 澳門銀河娛樂世界女排大獎賽
Grande Prémio Mundial de Voleibol da FIVB, Macau 2014, apresentado pelo Grupo Galaxy Entertainment
FIVB Volleyball World Grand Prix™ Macau 2014 presented by Galaxy Entertainment Group

中國 / CHINA 日本 / JAPAN 韓國 / KOREA 塞爾維亞 / SERBIA

15 - 17/08/2014 澳門綜藝館 • Forum de Macau • Macau Forum

FIVB VOLLEYBALL WORLD GRAND PRIX

澳門銀河娛樂世界 GALAXY ENTERTAINMENT GROUP

www.macaugps.com

+853 2823 6363

PUB



墨彩情致
Masters in Painting
Works of Contemporary Artists

Venue:
Naples Ballroom
at The Venetian® Macao

Exhibition Opening Hours:
19-27/8/2014 (11am - 7pm)
28/8/2014 (11am - 4pm)

Free Admission

Supporting Organisation:
Liaison Office of the Central People's Government in the
Macao Special Administrative Region - Department of Culture and Education

Organisers:
Institute of Calligraphy and Paintings of CRICH

Assistant Organiser:
JTM

Co-Organisers:
VENETIAN® MACAO



AVISO DE INTERRUÇÃO DE FORNECIMENTO

Com vista a assegurar um fornecimento de qualidade, necessitamos de efectuar trabalhos de manutenção e de melhoramento na nossa rede de distribuição nas datas e locais abaixo indicados. O fornecimento de energia será temporariamente interrompido. Os clientes afectados foram notificados através de avisos da CEM.

14 Agosto

Rua do Sol/Pátio do Milhafre/Calçada das Verdades/
Travessa de Chan Loc/Travessa do Penedo

19 Agosto

Pátio da Cordoaria/Travessa da Cordoaria

Por questões de segurança, evite tocar ou reparar quaisquer componentes eléctricos durante o período da interrupção de fornecimento, uma vez que o fornecimento de energia poderá ser retomado a qualquer momento.

Pedimos desculpa por qualquer incómodo causado.

Linha Info 2833 9911
www.cem-macau.com

PUB ARTE COMPLEXA TRANSMITE RELAÇÃO ENTRE PROFESSOR E ALUNO

Um "Legado" tran

Numa exposição em que o tema é o "Legado" e a transmissão do mestre dos Santos, e peças dos seus alunos, representantes da nova geração

■ Liane Ferreira

Anita Fung, professora e coordenadora da Escola Superior de Artes do Instituto Politécnico de Macau, pode ser considerada como uma imagem da relação entre professor e aluno, transmitindo o que lhe foi ensinado e dando forma a uma nova classe de artistas locais. A artista confessou-se muito feliz por concretizar o pedido de um professor e modelo na sua vida, bem como ver expostos os trabalhos dos seus alunos.

Ao JTM, a artista contou que tudo começou com o seu professor da Universidade Bartolomeu dos Santos. "Ele disse-me, 'tens de dar continuidade às gravuras em Macau, porque foste a única que foi estudar o tema para Londres'", referiu.

Anita Fung aceitou o desafio e prometeu dar continuidade à arte das gravuras, no território, até que em 2010 fundou o Centro de Investigação de Arte das Gravuras Internacional de Macau, como tributo ao seu antigo professor.

"Quero continuar esta arte e espero que os meus alunos também possam ensinar outras pessoas e, um a um, possamos transferir esse conhecimento", asseverou a professora, adiantando que existe já um grupo de novos artistas nesta área, mas que tem esperanças que esta arte se torne popular no território.

Para Anita Fung, a exposição "Legado", que reúne trabalhos próprios e de três alunas, é um regresso ao passado, a Londres, cidade que a acolheu durante o mestrado, mas ao mesmo tempo é uma confrontação de mentalidades. "É engraçado ver as diferenças entre aquilo que eles pensam e o que eu penso, o ambiente também é diferente", referiu a professora.

"Estou muito contente, porque depois de estudarem em Macau durante quatro anos, os meus alunos continuam a fazê-lo, na China [Continental]", dis-



se a artista, que considera a continuação dos estudos como algo crucial no desenvolvimento artístico, pois permite aos estudantes aprofundar técnicas e incorporar novos elementos nos seus trabalhos. Macau e a sua riqueza cultural são alguns desses elementos, sendo que não devem ficar esquecidas as técnicas características da Ásia.



Encomendado em gravuras

Ao longo do ano, a professora de artes Anita Fung trouxe à Fundação Rui Cunha trabalhos próprios que espelham da influência do seu professor, Bartolomeu e gravuristas de Macau



Anita Fung com alunas expõem trabalhos na Fundação Rui Cunha



Foto JTM



A artista explicou ao JTM que “as gravuras são uma arte diferente e muito complicada. Também não há muitas pessoas que querem pesquisar, porque os trabalhos são difíceis de terminar” e envolvem um conjunto de processos com recurso a algum metal, como o cobre, e depois pela prensa.

Quanto à inspiração para os seus tra-

balhos, Anita Fung confessou que todas as ideias vêm do coração. “Não preciso de ver nada especial, é tudo muito natural” declarou a professora, acrescentando que o toque também pode originar uma vontade de transpor para metal essa sensação e de pesquisar novas técnicas.

Os trabalhos em exposição são uma metáfora para os enigmas do Homem,

recriados a partir de flores e insectos com formas surrealistas, acrescentou.

As alunas apresentam obras ligadas às emoções pessoais e à natureza. Wu Li-chang faz um registo das suas emoções através de linhas e pontos; Wu Yongxin aborda as recordações de infância e Lin Wanmei apresenta trabalhos inspirados nos ecossistemas. As três artistas estão

a tirar mestrado em universidades chinesas e têm já alguma experiência no mundo das exposições, com participações em Hong Kong, Guangzhou e Taiwan. Já Anita Fung teve as suas obras em participação em mais de 30 exposições internacionais.

A mostra de trabalhos estará patente na Fundação Rui Cunha até 30 de Agosto.

CITY OF DREAMS INAUGUROU ONTEM NOVO ESPAÇO DE RESTAURAÇÃO E DIVERTIMENTO

Soho já mexe com Macau

Mais de 10 restaurantes, bares, “paredes digitais” e interactivas com mensagens personalizadas, efeitos visuais 3D e ainda um grupo de dançarinos e artistas de “graffiti” são apenas algumas das ofertas do novo espaço do City of Dreams

Abriu ontem o novo espaço de eleição para residentes e turistas dedicado à restauração e entretenimento, e que contou na inauguração com a presença Nicholas Tse, estrela asiática da televisão, e do artista de rua reconhecido internacionalmente por D*Face. Para todos os “food lovers” do território, este será com certeza um espaço a visitar e que tem gerado elevadas expectativas.

Com um ambiente cosmopolita e vibrante, Soho reúne num só local restaurantes com ofertas gastronómicas diversificadas, entretenimento de alto nível e ainda arte de rua. A ideia é os clientes poderem aproveitar um menu culinário único, num

espaço vibrante, revela um comunicado do City of Dreams.

Nicholas Tse, apresentador do programa de TV “Chef Nic”, que também tem uma componente de viagens, e o produtor do programa “Mani Fok”, apresentaram um prato especial para o evento. No entanto, durante a degustação culinária optaram, por um ganso assado, típico da região, e por pratos do sul da Ásia, com bastantes especiarias e ervas aromáticas.

D*Face, que foi convidado a pintar dois murais, referiu que “Soho vai abrir um novo capítulo no desenvolvimento de arte de rua em Macau”, afir-

mou o curador e artista da Galeria londrina “Stolen Space”, na cerimónia de inauguração. Artistas de “graffiti” irão ser uma componente sempre presente na zona, que pretende ser culturalmente diferente e moderna.

As paredes digitais e interactivas estiveram em destaque neste dia da inauguração, sendo o lugar preferido para tirar “selfies” e onde se deram cumprimentos personalizados a todos os visitantes.

Dança e animação foram elementos que não deixaram de marcar presença, com um grupo de dançarinos energéticos, comediantes, mágicos e músicos.